

We  
越前  
WISDOM ECHIZEN

北陸新幹線 越前たけふ駅 開業記念  
越前の多彩な工藝の美を伝えるプレミアムセレクション

*Celebrate the Opening of Hokuriku Shinkansen Echizen Takefu Station  
A premium selection of beautiful Echizen craftsmanship.*

Feb 2024

HUDGE  
www.hudge.jp

# 越前と工芸

## Sacred place for Traditional Crafts

越前丹南地区には、この地域の風土に根ざし、職人たちによって長年にわたり受け継がれてきた伝統産業がいくつもあります。

国の伝統的工芸品にも指定されている「越前和紙」「越前打刃物」「越前箆筒」「越前漆器」「越前焼」などです。

越前和紙は1500年以上の歴史を持つ日本三大和紙の一つであり、美しさと丈夫さで知られ、古くから公家や武士階級の公用紙として使われてきました。

日本最初の全国紙幣である「太政官札」は、越前和紙を使い発行されているなど、お札の故郷としても知られています。

越前打刃物は、日本古来の火づくり鍛造技術と手仕上げによる工程を、約700年も守り続けています。

近年は包丁やテーブルナイフがヨーロッパをはじめとする世界の一流レストランやシェフの間で高い評価を得ています。

越前箆筒は、江戸時代後期にその技法が確立されました。硬くて耐久性に優れたケヤキや桐などの木材を使用し、

釘を使わずに組み立てる「指物技法」で作られ、鉄製の飾り金具や漆塗りで装飾した重厚なつくりが特徴です。

越前漆器もまた1500年前から伝わり、鯖江市河和田地区周辺でつくられています。

外食産業・業務用漆器において国内シェア80%以上を誇っている日本一の産地です。

越前焼は日本遺産にも認定される日本六古窯の一つに数えられ、その歴史は古く、今から約850年前平安末期に遡ります。

近年では、伝統的な技法を守りつつ、現代的なデザインを取り入れたものも多く作られています。

越前にはこれらの伝統的な工芸の工房がたくさん存在し、中には見学や体験ができる工房もあります。



# 北陸新幹線 越前たけふ駅 開業記念 越前の多彩な美を伝えるプレミアム工芸品プロジェクト

*Celebrate the Opening of Hokuriku Shinkansen Echizen Takefu Station  
with Share the Beauty of Echizen's Premium Crafts Project.*

越前に受け継がれた叡智が育む新たな粋  
多彩な匠の技が織りなすプレミアムな工芸品をセレクトしてお届けします

## コンセプト

代々継承されている伝統の技に加えて、新しい感性を取り入れた革新的な工芸品をセレクトしています。  
特に現代のライフスタイルにあったものであり、言語を超えた美しさが隅々まで宿っているものを選んでいきます。  
また、女性に好んでもらえるようなセレクトにしています。

## ふるさと納税の活用

越前丹南地区の伝統工芸産地ならではの世界に誇れる魅力的な伝統工芸品を発掘し、  
つくり手である職人の想いととも、美しい工芸品の魅力を発信します。  
また、寄付者にはふるさと納税だからこそできる新たな発見を得る機会を創出してまいります。

Echizen crafts Premium Selection

越前の工芸  
プレミアム  
セレクション



We  
WISDOM ECHIZEN

「越前教習」

## Echizen Washi Sustainable Bag



### 山伝製紙株式会社 [越前和紙 越前市南小山町]

明治初年度に手漉き和紙で創業し、現在は機械漉き和紙に至る。  
手漉き技術(ひっかけ、透かし、漉き入れ、漉き込みなど)を機械化し、  
また表面加工技術も社内に併せ持つことで、多種多様な越前美術工芸紙と  
高機能性和紙(消臭和紙、低伸縮性和紙、耐水性和紙など)を社内一貫生産。  
伝統的な越前和紙の技術から受け継いできた経験と技術を持ち入り、  
間伐された杉を漉き込んだ和紙を縫製したバッグを今回オリジナルで製作。

## Echizen Washi harukami



### 有限会社 やなせ和紙 [越前和紙 越前市大滝町]

現代表の柳瀬晴夫氏が2代目にあたり、1950年頃に和紙職人だった父親が独立して1975年に法人化。本鳥の子紙などの無地の襖紙や、雲肌などの模様のある襖紙を主に漉いています。また、障子紙や壁紙、和紙を用いた小物も製作し、最近では、立体的な造形を生かした和紙で作った箱も製作。伝統を受け継ぎながら紙の表現の可能性を模索している。

harukami cobble / 越前和紙 小石のような小物入れ S sizeをセレクト。

## Echizen Washi YURAGU



### 株式会社 長田製紙所 [越前和紙 越前市大滝町]

福井県越前市にて襖紙や装飾和紙を製造している手漉き和紙工場。

先々代が確立した手漉き模様の技法を現在まで受け継ぐ。

和紙の素材である楮・三桮・雁皮・麻のそれぞれが持つ特徴を生かし、  
伝統を守りながら、「時代とともに進化し続ける 和紙の暮らし」を追求している。

「かみと生きる、かみと暮らす」をテーマに襖紙や壁紙から和紙小物、  
和紙素材そのものに至るまで 生活に沿う和紙を日々考えている。

【YURAGU】越前和紙 撥水加工 イヤリングをセレクト。

## Echizen Knives Petty Knife



### 安立打刃物 [越前打刃物 越前市余川町]

安立打刃物は、1870年代に鍛冶屋を創業。4代目である勝重氏は50年以上にわたり鍛冶屋として今も活躍し、2021年1月より甥である池田拓視氏が5代目として就任。1本1本火造りで鍛造された刃物は、切れ味の素晴らしさと見た目の美しさで人気があり、伝統を継承しながら、常に新しいデザインの包丁づくりに取り組んでいる。

ペティナイフ 120mmをセレクト。



## Echizen Knives Cutting Board



### 山田英夫商店 [越前打刃物 越前市千福町]

越前打刃物の卸問屋として1970年に創業。700年の伝統を持つ越前打刃物を中心に、多種多様な包丁を扱うことで、ユーザーの要望に応じている。現代の生活に合わせた使い心地と、刃物職人の手作業による技がコラボレーションした包丁をデザインしている。また、伝統を守りながら時代に合わせた新しい商品づくりを続けている。  
桐の八角まな板 小 230mm をセレクト。

## Echizen Chest Cup Coaster

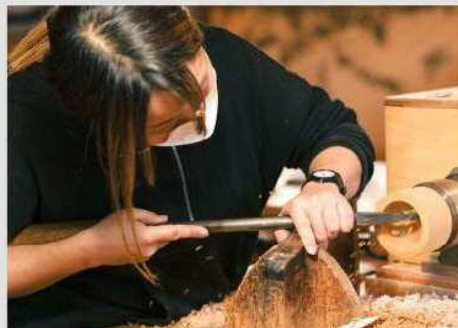


### 小柳箆笥店 [越前打刃物 越前市武生柳町]

明治40年(1907年)、様々な伝統産業が息づく福井県越前市で指物屋として創業。その100年の伝統と技術を継承しつつ、時代箆笥、桐箆笥、オーダー家具、建具といった、時代の変遷に則したモノづくりを行ってる。心と技術を込めて伝統工芸士として間違いのない技術と、愛を込めて大切に製作しています。

七宝 / 紗綾形の縁起物コースターをセレクト。

## Echizen Lacquerware Plate



山久漆工株式会社 [越前漆器 鯖江市河和田町]

これまでとこれから。こだわりと使いごころ。"伝統"の美しさと"今"の軽やかさ。  
それを重ね、ひとつにしてゆく。現代のライフスタイルのなかで、漆(うるし)の技を活かし、  
正統の折目正しさと普段づかいの優しさといった漆の本質を忘れることなく、  
新しい魅力をご提案していく。山久漆工、昭和五年創業。94年の伝統の上に  
重ねる新たな思いを大切に取り組んでいきます。

HANA -花- Size 直径7cm / 12cm をセレクト。

## Echizen Pottery Teapot / cup



### 陶房 遥 HARUKA POTTERY [越前焼 丹生郡越前町小曾原]

自然とともにある小さな工房。豊かな自然環境の中で、感性を研ぎ澄ませながら、心と身体のバランスを整え、自覚的にモノづくりをしていくことを大切にしている。天気によって変化する土の状態、日々の生活の中で流動する心のエネルギーを見つめ、焼きあがった後の姿や感触を想像しながら、「粘土」から「陶器」にしていく。手や頭や心を使ってものをつくることの大切さを伝えていきたいと思っている。

ティーポット / カップ のセットをセレクト。

「越前たけふ駅」開業記念プレミアムセレクション

No.	寄附額	内訳	伝統的工芸品	市町	組合せ
1	50,000円	harukami Sサイズ (グレー) ※(有)やなせ和紙	越前和紙	越前市	
		YURAGUイヤリング (シルバー) ※長田製紙所	越前和紙		
		Towan Forrest (花) 7cm ※山久漆工(株)	越前漆器	鯖江市	
2	50,000円	harukami Sサイズ (グレー) ※(有)やなせ和紙	越前和紙	越前市	
		YURAGUイヤリング (suna・coffee) ※長田製紙所	越前和紙		
		Towan Forrest (花) 7cm ※山久漆工(株)	越前漆器	鯖江市	

## 「越前たけふ駅」開業記念プレミアムセレクション

No.	寄附額	内訳	伝統的工芸品	市町	組合せ
3	50,000円	harukami Sサイズ (ブラウン) ※(有)やなせ和紙	越前和紙	越前市	
		YURAGUイヤリング (シルバー) ※長田製紙所	越前和紙		
		Towan Forrest (花) 7cm ※山久漆工(株)	越前漆器	鯖江市	
4	50,000円	harukami Sサイズ (ブラウン) ※(有)やなせ和紙	越前和紙	越前市	
		YURAGUイヤリング (suna・coffee) ※長田製紙所	越前和紙		
		Towan Forrest (花) 7cm ※山久漆工(株)	越前漆器	鯖江市	

「越前たけふ駅」開業記念プレミアムセレクション

No.	寄附額	内訳	伝統的工芸品	市町	組合せ
5	100,000円	和紙BAG（トートバック） ※山伝製紙(株)	越前和紙	越前市	
		ペティナイフ 120mm ※安立打刃物	越前打刃物		
		コースター（沙綾形・七宝） ※小柳筆筒店	越前筆筒		
		桐八角まな板（小 230mm） ※山田英夫商店	認定外		

「越前たけふ駅」開業記念プレミアムセレクション

No.	寄附額	内訳	伝統的工芸品	市町	組合せ
6	150,000円	和紙BAG（トートバック） ※山伝製紙(株)	越前和紙	越前市	
		ペティナイフ 120mm ※安立打刃物	越前打刃物		
		コースター（七宝） ※小柳筆筒店	越前筆筒		
		カップ（白） ※陶房 遥 HARUKA POTTERY	越前焼	越前町	
		土瓶（白） ※陶房 遥 HARUKA POTTERY	越前焼		



## 「越前たけふ駅」開業記念プレミアムセレクション

No.	寄附額	内訳	伝統的工芸品	市町	組合せ
7	200,000円	和紙BAG（トートバック） ※山伝製紙(株)	越前和紙	越前市	
		ペティナイフ 120mm ※安立打刃物	越前打刃物		
		harukami Sサイズ（グレー） ※(有)やなせ和紙	越前和紙		
		桐八角まな板（小 230mm） ※山田英夫商店	認定外		
		コースター（沙綾形・七宝） ※小柳箆笥店	越前箆笥		
		Towan Forrest（花）12cm ※山久漆工(株)	越前漆器	鯖江市	
		カップ（白） ※陶房 遥 HARUKA POTTERY	越前焼	越前町	
		土瓶（白） ※陶房 遥 HARUKA POTTERY	越前焼		

## 「越前たけふ駅」開業記念プレミアムセレクション

No.	寄附額	内訳	伝統的工芸品	市町	組合せ
8	200,000円	和紙BAG（トートバック） ※山伝製紙(株)	越前和紙	越前市	
		ペティナイフ 120mm ※安立打刃物	越前打刃物		
		harukami Sサイズ（ブラウン） ※(有)やなせ和紙	越前和紙		
		桐八角まな板（小 230mm） ※山田英夫商店	認定外		
		コースター（沙綾形・七宝） ※小柳箆笥店	越前箆笥	鯖江市	
		Towan Forrest（花）12cm ※山久漆工(株)	越前漆器		
		カップ（白） ※陶房 遥 HARUKA POTTERY	越前焼	越前町	
		土瓶（白） ※陶房 遥 HARUKA POTTERY	越前焼		